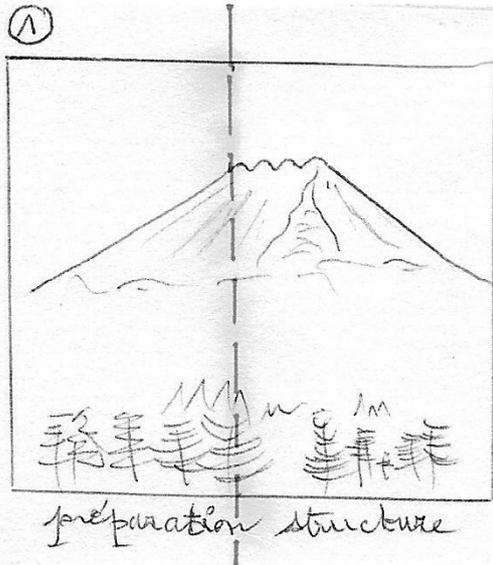


FICHE TECHNIQUE conçue et réalisée par Liliane BORODINE

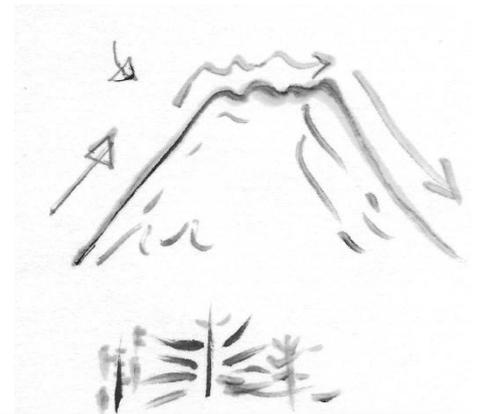
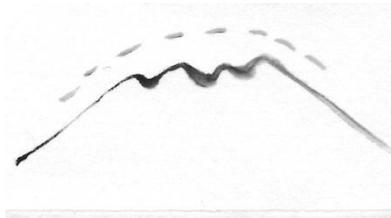
LE MONT FUJI

(Se reporter également à la page 1 de notre bulletin n° 64 de l'automne 2011)

Utilisez le papier Palais de la Lune, des pinceaux en poils de chèvre et un pinceau petit loup.
 Avant de commencer, remarquez que le mont Fuji constitue presque un cône parfait.
 Tracez les contours selon les flèches du modèle, avec le pinceau petit loup trempé dans l'encre claire.
 Préparez des tons de gris différents dans des soucoupes. Laissez l'eau s'évaporer un peu pour obtenir de
 « l'encre sèche ».



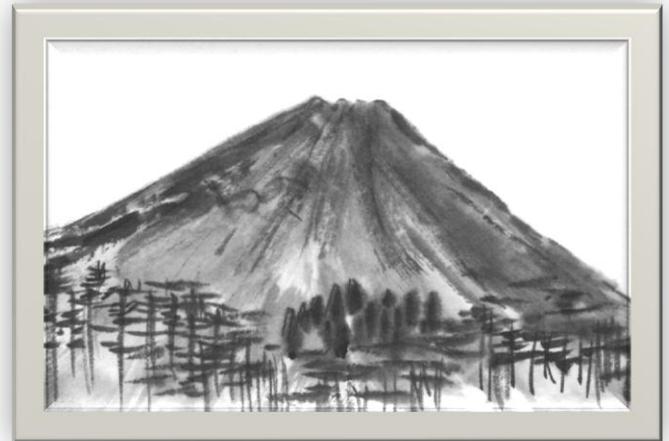
Une fois l'esquisse du mont Fuji réalisée, prenez le pinceau en poil de chèvre très légèrement humide et imbinez-le à peine du ton le plus clair. Lancez des coups de pinceaux du bas vers le haut ou du haut vers le bas, à votre gré, pour créer les « rides » de la montagne.



Laissez le papier absorber un peu l'encre, mais l'encre ne doit pas sécher. Refaites la même opération avec un ton plus foncé.

Vous vous arrêterez lorsque les aspérités que vous avez créées vous satisferont. La réussite ne tiendra qu'au fait d'avoir peu d'eau, à la fois sur le pinceau et dans les coupelles de ton de gris. Le Palais de la Lune ne doit pratiquement pas être mouillé.

Ensuite, vous agrémenterez le premier plan de la montagne avec des pins ou des sapins, dans des tons plus soutenus.



Ci contre **Le Fuji vu du cœur des montagnes**, estampe de Hiroshige

Au milieu des montagnes coule un torrent qui tombe en cascade au premier plan. Sur d'étroits sentiers, deux paysans cheminent. Le Fuji, entouré d'un nuage blanc, domine la scène.

Hiroshige fut le dernier grand maître de l'ukiyo-e, salué par Manet, Monet, Toulouse-Lautrec, Van Gogh* comme précurseur. « Un impressionniste merveilleux », disait de lui Pissaro.

* En 1885, Vincent Van Gogh, qui avait découvert l'estampe japonaise à Anvers, avait épinglé aux murs de son atelier « toute une collection de gravures japonaises qui me plaisent fort ». Il commença ainsi à s'inspirer d'Hiroshige.

富士山